

ملاحظات



الخيار

Alqima Aladamia

الملاحظة الأولى

الفئات

الضمير (نح) يتقدم للمثنى وللمجمع،
مثل: تحطت البات. ومثل: تحطت طرب.

اشتبه للفرقة بينه لضمير (نح) وبينه لفضل (نح):

مثل: تحطت خلاصان. ومثل: تحطت للذكريات الجميلة.
ضمير من فعل
صين في محل رفع مبتدأ
فضل ومضارع
موضوع بالضم
نح لفضل ضمير مستتر
تقديره لا تحطت
جمادى ومجروور

الملاحظة الثانية

رنا المتكلمين قد تقدم للمثنى أو للمجمع،
ولها عدة سميات:

① رنا لفاعلين أو الفاعلين: إذا كانت في محل رفع فاعل.
مثل: قلنا الحقيقة.

② رنا المفعولين أو لمفعولين: إذا كانت في محل نصب مفعول.
مثل: كرمنا المعلمون.

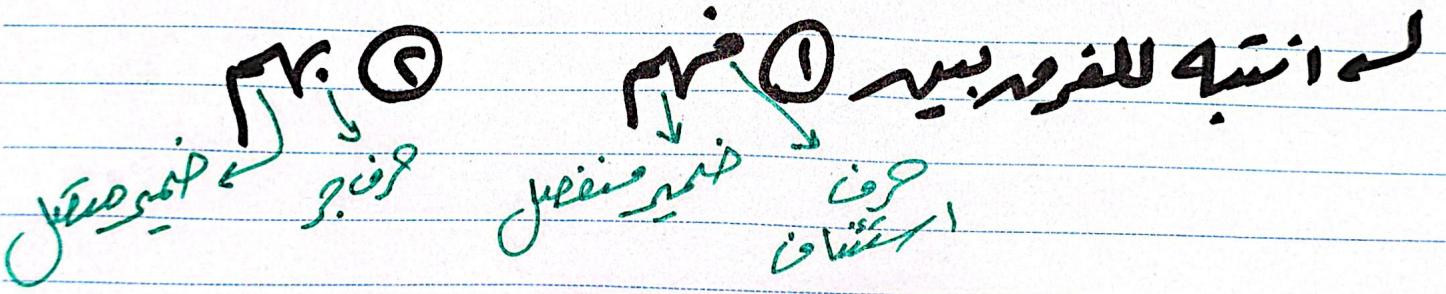
③ رنا المتكلمين أو المتكلمين: إذا كانت في أي محل آخر.
مثل: إننا في بيتنا.

الملاحظة الثالثة

الفِئْرُ الْمَفْصِلُ هُوَ الَّذِي يَتَّصِلُ بِأَرْبَعَةٍ أَوْ سِيَاءٍ:

- ① الفِئْرُ: كَقَبْتُ الدَّرْسَ
- ② ائْتَيْتُ: كَقَاتَيْتُ صَدِيقِي
- ③ عَرَفْتُ الْجُرْمَ: فَطَعْتُ الْحُرْمَ
- ④ طَرَفْتُ الْبَنَاتِخَ: ائْتَيْتُ فَجَرَدْتُ

المستاد
عبد القادر السيناوي
مدرس اللغة العربية في جامعة القاهرة



الملاحظة الرابعة

يؤكد الفِئْرُ الْمَفْصِلُ لفظياً بالفِئْرِ الْمَفْصِلِ، مثل:

مثل: كَتَبْتُ أَنَا لَوَاجِبٍ - كَتَبْتَ أَنْتَ لَوَاجِبٍ - لَطَالِبًا كِتَابًا هَا لَوَاجِبٍ

فهم متصل من محل رفع تأكيد لفظي / فهم متصل من محل رفع تأكيد لفظي

ومثل: هَلْ كَرَمْتَنِي أَنَا؟ - فَزَيْتُكَ أَنْتَ - سَمِعْتَهُ هُوَ

فهم متصل من محل نصب تأكيد لفظي

ومثل: مَرَرْتُ بِكَ أَنْتَ - أَحْبَبْتُ بِهِ هُوَ - كَتَابِي أَنَا جَمِينٌ

فهم متصل من محل جر تأكيد لفظي

المستاد
عبد القادر السيناوي
مدرس اللغة العربية في جامعة القاهرة