

الاصطفاة الخاصة بالاصطفاة



الاصطفاة الخاصة بالاصطفاة

الاصطفاة الخاصة بالاصطفاة

للنطق بثبوت

لفعل المضارع : هو الذي يدل على حدث يحدث
الآن ويستمر في المستقبل ، وصيغة
عروضه قبوله اليقائنه بفت
(لم - له - س - سوف)

مثل : كتبت - لم يكتب - له كتب - سيكتب - سوف يكتب

بسم الله الرحمن الرحيم
عبد القادر السيناوي
مدرس اول اللغة العربية للتأهيل

للنطق الثانية

عند صياغة الفعل المضارع منه لفعل الماضي :
نضع له أحد أحرف كناية (أنيت) .

مثل : كتب - أكتب - نكتب - يكتب - تكتب

ومثل : جلس - أجلس - نجلس - يجلس - تجلس

ملاحظة ثالثة

ليس كل ما يبدأ بأحرف (أيت) هو فعل مضارع، بليل وجود أفعال ماضية تبدأ بهذه الأحرف مثل: (أكل - نجح - يش - تعلم).

مدرسة هلال خريبك
مدرسة هلال خريبك
مدرسة هلال خريبك

ملاحظة الرابعة

كفعل (مضارع بعد (س - سوف - قد) يكون مضارعاً مرفوعاً.

مثل: سأذكر دروسك وسوف أتفوق.



مضارع مرفوع بالضم

لمضارع مرفوع بالضم

ومثل: قد ينجح الكسول.

الملاحظة الخامسة

هو ما يملكه تأويله بمصدر صريح
وإنه ثلاث صور:

المصدر المؤول

1 أنت + المضارع ، مثل : يجب أن تجتهد

2 ما + الفعل ، مثل : رأيت ما فعلت

3 أن + اسما + غيرها ، مثل : رأيت أنك فخرتم

عبد القادر السنطاقي
معلم أول اللغة العربية للتأهيل المعتمد

الملاحظة السادسة

لضرفه بيده ياء المتكلم و ياء المخاطبة :

ياء المتكلم
ياء المخاطبة

يصح أنه نضع بعدها (أنا) .
يصح أن نضع بعدها (أنت) .



جمعة ١٥ من حفلات خيرات

الله الرحمن الرحيم

باللغة البسيطة

بعد لفعل مَعْرَبٌ هَمِيْرًا مَبْنِيًّا فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولٌ بِهِ **يَا أَيُّهَا كَلِم**

بعد لفعل مَعْرَبٌ هَمِيْرًا مَبْنِيًّا فِي مَحَلِّ رَفْعٍ فَاعِلٌ **يَا أَيُّهَا طَاهِرَة**

مثل: أَكْتُبُ التُّبَى الوَاجِبَ

مثل: أَتَحِبُّنِي لِشَرِّحَ

↓
هَمِيْرًا مَبْنِيًّا فِي مَحَلِّ رَفْعٍ فَاعِلٌ
يَا أَيُّهَا طَاهِرَة

↓
هَمِيْرًا مَبْنِيًّا فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولٌ بِهِ
يَا أَيُّهَا كَلِم

مكتبة الفقه الإسلامي
مطبعة دار الفقه الإسلامي
بمكة المكرمة

باللغة المتقدمة

الاسم الذي يأتي بعد فعل مفعول به نون الوعائية يعرف فاعلاً

مثل: أَتَحِبُّنِي لِشَرِّحَ



فاعله مرفوع بالضم

الملاحظة لتجارة

1) أَلَّا + مضارع

مضارع منصوب

(أن) بضمير + (لا)

الناصبية النافية

مثل: يجب ألا تأكل الدرس

2) إِلَّا + مضارع

مضارع مجزوم

(إن) الشريطة + (لا)

الجازمة النافية

مثل: إلا تذكر دروسك تقدم

3) أَلَّا + مضارع

مضارع مرفوع

حرف عرض

مثل: أَلَّا تذكر دروسك

4) لَسْتَ + مضارع

مضارع منصوب

لستم لتعطل الجارة

(أن) + (لا) الناصبة النافية

لن + (ألا)

= لَسْتَ

مثل: اجتهدي لَسْتَ تقدم





الاصطفاك الحصة الثانية

سارے حروف سے

حصہ ۹

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حروف سے

www.elforsan.com

۱. حَتَّىٰ + مَضَارِعُ تَفِيدُ الدَّخِيلَ

مثل: اذاکِرُ ذُرُوسِي حَتَّىٰ اَنْجَحَ

۲. حَتَّىٰ + مَضَارِعُ لَا تَفِيدُ الدَّخِيلَ

مثل: سَافِرٌ مَحْمَدٌ اَمِيْدٌ حَتَّىٰ لَا اُشَاهِدُهُ

۳. حَتَّىٰ + اِسْمٌ مُّشَارِكٌ قَاصِلَةٌ فِي الْفِعْلِ

مثل: تَجْعُحُ الطُّدَّ بِحَتَّىٰ الضَّعِيفِ

۴. حَتَّىٰ + اِسْمٌ غَيْرٌ مُّشَارِكٌ قَاصِلَةٌ فِي الْفِعْلِ

مثل: "سَرَوْتُ حَتَّىٰ مَطْلَعِ الصُّبْرِ"

۵. حَتَّىٰ + اِسْمٌ مَرْفُوعٌ

مثل: اَكَلْتُ اِسْمَكَةَ حَتَّىٰ زَيْلِيَا



مثلاً خبیر حذوفی تقدیرہ ما کہ

حرفی استعاضت لیس معنی (و۔ ای)

ملاحظات خرياتي

حصه ١

بسم الله الرحمن الرحيم

ملحوظة ثانية

ملاحظات خرياتي

* أنواع إضار قبل لفعل :

١ فاد سببية : هي التي تسببها فعل أو مفعولها
وما قبلها سبب لما بعدها .
مثل : لدأول دؤورك فتندم .

٢ فاد لعاطفة : هي التي تعطف فعل على فعل
بشرط اتحاد الزمن و الفاعل .
مثل : يجتهد محمد فينجح .

٣ فاد الجزاء : هي التي تقع في جواب الشرط
مثل : عند اجتهد فسوف ينجح .

٤ فاد الاستئناف : هي التي تقع في غير المواضع
لسابقه ، وتأخر بعدها جملة .

مثل : الإصغاء صفت فيجب الإقتناء

للإعراب

* شُرُوطُ (إِذْنٌ)

* تَنْصِبُ (إِذْنٌ) بِضَرْفٍ مُّبْتَدَأٍ شَرْطٍ :

١ أَنَّهُ يَنْفِي الْمَضارعَ بَعْدَهَا الْإِسْتِقبالَ .

٢ أَنَّهُ تَنْصُرُ (إِذْنٌ) جُمْلَةَ الْجَوَابِ .

٣ أَنَّهُ تَتَّصِلُ (إِذْنٌ) بِالْمَضارعِ ، فَلا يَفْصَلُهَا فَاصِلٌ

مِثْلُ : أَنَا سَأَزُورُكَ ، إِذْنٌ أَكْرَمْتُكَ .

له مضاف مرفوع

* فَإِذَا لَمْ يَكُنِ الْمَضارعُ بَعْدَهَا لِلسِّقْبَالِ فَإِنَّهُ يُرْفَعُ :

مِثْلُ : أَنَا سَأَزُورُكَ إِذْنٌ ، إِذْنٌ أَكْرَمْتُكَ .

له مضاف مرفوع

* وَإِذَا لَمْ تَنْصُرْ (إِذْنٌ) جُمْلَةَ الْجَوَابِ يُرْفَعُ الْمَضارعُ بَعْدَهَا :

مِثْلُ : أَنَا سَأَزُورُكَ ، أَنَا إِذْنٌ أَكْرَمْتُكَ .

له مضاف مرفوع

* وَإِذَا لَمْ تَتَّصِلْ (إِذْنٌ) بِالْمَضارعِ يُرْفَعُ الْمَضارعُ بَعْدَهَا :

مِثْلُ : أَنَا سَأَزُورُكَ ، إِذْنٌ أَنَا أَكْرَمْتُكَ .

له مضاف مرفوع

بلاغية لربعية

إِذَا جَاءَتْ (لا) بِتَأْخِيرٍ بَعْدَ أُدْرَاسِ
النَّصَبِ لَا تَوَثُرُ عَلَيْهَا، وَيَبْقَى الْمَصْنُوعُ
بَعْدَهَا مُنْصَرَفًا.

مثال (١) : حَيْبُ أَلَّا تَمَلِكِ الدَّرْسَ .

مثال (٢) : ذَاكَ لِيَسْتَرْسَدُمْ .

مثال (٣) : أَجْهَدُ كَثِيرًا رَجَبًا .

مثال (٤) : أَسْرِعْ لِكَيْ تَسْتَأْخِرَ .

مثال (٥) : أَطِيعِ وَالِدَيْكَ حَتَّى لَا تُسَدِّمَ .



الاصطفاك حصرة الجوارح



ملاحظة فونيك

* يُضْفَعُ إِضْرَاعٌ إِذَا عَطِفَ عَلَى مَضْرَعٍ مَضْرُوبٍ
مثل: يَجِبُ أَنْ تُذَكِّرُوا وَتُحْتَرَبُوا
لِصَفَاتِ مَضْرُوبٍ لِصَفَاتِ مَضْرُوبٍ

* يُجْزَمُ إِضْرَاعٌ إِذَا عَطِفَ عَلَى مَضْرَعٍ مُجْزِومٍ
مثل: لَا تُكْذِبُ وَتُفْذَرُ
لِصَفَاتِ مُجْزِومٍ لِصَفَاتِ مُجْزِومٍ

المستاد الأستاذ
عبد القادر السيناوي
معلم أول اللغة العربية للتأهيل الخاصة

ملاحظة لغوية

يُجْزَمُ إِضْرَاعٌ بِالسُّكُونِ إِذَا كَانَ مُصْبِحاً لِلضَّرْفِ
فِي إِجْرَاءِ بَعْدَهُ كَلِمَةٌ تَبْدَأُ بِسَاكِنٍ، فَتُخْلَصُ مِنَ
التَّقَاوِ بِسَاكِنِيهِ بِحَرَكَةٍ سُّكُونِيهِ الْفِعْلِ إِلَى الْكُسْرِ

مثل: لَمْ يَكْتُبِ الطَّالِبُ الدَّرْسَ .



ملامحة الثالثة

* (كفعل المضارع الذجوف) (مقتل الوسط)
يجزم بالكوف، ثم يحذف حرف لعلته منعاً

لا لتقاء الساكنين.

مثل: لم يقل لعهد الكذب.
أصلها: (لم يقول).

* (كفعل المضارع الذجوف) (مقتل الوسط)
ينصب بالفتحة ولا تحذف منه حرف
العله، مثل: لن يقول لعهد الكذب.

ملامحة الرابعة

(لم - كما) : حرفا جزم وقلب، لثنها
يقلباه عن المضارع للماضي
مثل: لم أكتب العرابج.
AL FORSAN

مكتبة
الكتاب
السنائي

ملاحظة خاصة

هناك فرق بين (لَمْ ، لِمَ) :

* لَمْ : حرف نفي وجزم ، ويضارع بعده مجزوم .

مثل : لَمْ تَكْذِبْ عَلَى أَبِيكَ .

* لِمَ : اللام حرف جر ، والميم أصلها (ما)
الاستفهامية التي حذفنا ألفها لدخول

حرف الجر عليها ، ويضارع بعدها مرفوع .

مثل : لِمَ تَكْذِبُ عَلَى أَبِيكَ ؟

ملاحظة لسادسة

يجب حذف ألف (ما) الاستفهامية

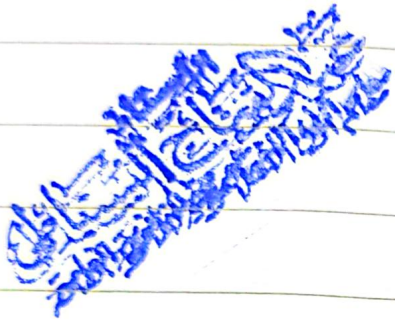
عند دخول حرف الجر عليها مثل :

مثل : بِمَ ، لِمَ ، عَلِمَ ، خَتَمَ .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ملاحظة لسابعة



* لَمَّا + مضارع

لحرف جر م

لحرف جر م

مثل: وَرَحِمْتُ لِدِينِهِ وَلَمَّا بَيَّنَّ الْعِلْمَ

لحرف جر م معروف

* لَمَّا + فعلا م

لحرف جر م يعرفه

لحرف شرط غير مجازم

مثل: لَمَّا أَجْتَدَ الطَّالِبُ نَجْوَاهُ

لحرف جر م مفعول عليه

لحرف جر م مفعول عليه

ملاحظة ثامنة

لَا مُمْ لِدْمِ تَبْنِي عَلَى السُّكُونِ إِذَا سُبِقَتْ بِالْوَاوِ

أَوْ لِحَايٍ وَتَبْنِي عَلَى الْكَسْرِ إِذَا لَمْ تَسْبِقْ بِالْوَاوِ

أَوْ لِحَايٍ ، مثل: فَلَمَّا كَرِهْتِ

وَمِثْلُ: فَلَمَّا كَرِهْتِ



سورة نظام قرآن (5) صفة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِأَنْظُرَةٍ لِنَايَةِ

* أنواع (اللَّامُ) التي تدخل على المضارع:

① لام التعليل: هي التي تأتي بمعنى (كَيْ) ، وتنصب المضارع .
مثل : ذَاكِرٌ لِنَجْحٍ .

② لام الجحود: هي التي تسببه بكوه منفي ، وتدخل على خبر (كأن) ، وتنصب المضارع .
مثل : مَا كُنْتُ لِرُغَاصِكَ وَأَنْتَ مَجْهَدٌ .

③ لام الأمر: هي التي تدخل على المضارع فتجعله يفيد معنى لفضل الأمر ، وتجرم المضارع .
مثل : لِيَكْتُبِ الدَّرْسَ .

④ لام التوكيد بالزحرفة: هي التي تقع من خبر (إن) ولا تؤثر في المضارع ، فيبقى مرفوعاً .
مثل : إِنَّهُ الطَّالِبُ لِيَكْتُبُ دَرْسَهُ .

مِلَّةٌ مِّنَ اللّٰمِیَّاتِ

تُسَمَّى (لام) الدعای ، اِذَا وَجَّهَتْ
لِلّٰهِ سُبْحَانَہِ وَتَعَالٰیہِ ، وَتَجَزَمُ لِفِعْلِ الْمَضَارِعِ .
مَثَلٌ : لِنَقْفِرْ لِنَا الذَّنُوبَ یَارَبَّنَا .

* لَامٌ لِلْمُرَا

تُسَمَّى (لا) الدعائیة ، اِذَا وَجَّهَتْ
لِلّٰهِ سُبْحَانَہِ وَتَعَالٰیہِ ، وَتَجَزَمُ لِفِعْلِ الْمَضَارِعِ .
مَثَلٌ : یَارَبَّنَا ، لَا تَوَاخِذْنَا بِہِ نَسِیْنَا .

* (لا) اِنھائیة

مِلَّةٌ مِّنَ اللّٰمِیَّاتِ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

* هُنَاكَ فَرْقٌ بَیْنَهُمَا :

بَاقِیَہِ بَعْدَهَا فِعْلٌ شَرْطٌ وَجْهَانِ شَرْطٌ
مَثَلٌ : اِنَّہُ یَجْتَنِبُ تَنْجِعُ
بَاقِیَہِ بَعْدَهَا اسْمٌ اَوْ فِعْلٌ
مَثَلٌ : اِنَّہُ یَطَالِبُہُ یَجْتَنِبُ



① (اِنَّ) لَشَرْطِیَّةٌ
لہ تجزم فعلیہ

② (اِنَّ) النَّاسِخَةُ
لہ تَنْصِبُ اسْمِیَا
وَتَرْفَعُ فِعْلِیَا

ملاحظة الثانية عشرة

ملاحظة الثانية عشرة

هناك فرقة بغيره :

١ (مَنْ) بشرطية : لها اصدارة من الجملة ، و تأتي بعدها فعل شرط و جملة جواب لشرط والفاعل بعدها مجزوم .

مثل : مَنْ يذاكر دروسه ينجح .

٢ (مَنْ) باستفهامية : لها اصدارة من الجملة ، و تأتي بعدها فعل واحد ، وقد تأتي بعدها أفعال ، والفاعل بعدها مرفوع .

مثل : مَنْ يذاكر دروسه؟ صدأ نوك؟

٣ (مَنْ) لموصولة : ليس لها اصدارة من الجملة وتكون بمعنى (الذي) والفاعل بعدها مرفوع

مثل : ينجح مَنْ يجتهد .

العلم نور
والنور نور
والنور نور
والنور نور



العلم نور
والنور نور
والنور نور
والنور نور

ملاحظات ألوبي الحسنة

مدخلات فريدي

حصه ٤

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الخطوة الأولى

حَسْبُكَ اسْمًا لَا تِسْمُ
حَسْبُكَ اسْمًا لَا تِسْمُ

تَسْعَلُ (مَا) عَشْرَةَ اسْمًا لَا تِسْمُ

١ شَرْطِيَّةٌ (اسْمٌ) لَهَا إِصْدَارَةٌ فِي الْجُمْلَةِ، وَ
يَأْتِي بَعْدَهَا فِعْلٌ الشَّرْطِ مُجْرُومٌ، وَجَوَابٌ شَرْطِيٌّ.
مِثْلُ: مَا تَفْعَلُهُ تَنْفَعُكَ.

٢ اسْتِفْرَاطِيَّةٌ (اسْمٌ) لَهَا الصِّدَارَةُ فِي الْجُمْلَةِ، وَقَدْ
يَأْتِي بَعْدَهَا فِعْلٌ وَاعْتِدٌ وَيَعْرَبُ حَسْبُ مَرْفُوعٌ
فِي الْجُمْلَةِ مِثْلُ: مَا تَفْعَلُ بَعْدَ طَبْخِهَا؟
وَقَدْ يَأْتِي بَعْدَهَا أَفْعَالٌ، مِثْلُ: مَا تَحْمَلُكَ؟

٣ تَعَجُّبِيَّةٌ (اسْمٌ) لَهَا الصِّدَارَةُ فِي الْجُمْلَةِ، وَيَأْتِي
بَعْدَهَا فِعْلٌ التَّعَجُّبِ عَلَى وَزْنِ (أَفْعَلُ)
مِثْلُ: مَا أَجْمَلُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ!

٤ تَوْضِيحِيَّةٌ (اسْمٌ) لَهَا إِصْدَارَةٌ فِي الْجُمْلَةِ، وَيَأْتِي
بَعْدَهَا فِعْلٌ (الذِّي)، مِثْلُ: رَأَيْتَ مَا ضَمِنْتَهُ.

٥ نَهْمِيَّةٌ (اسْمٌ) يَأْتِي بِمَعْنَى (شَيْءٍ مَعِينٍ) وَتَعْرَبُ
نَهْمًا، مِثْلُ: حَبِطَ لِأَمْرِ مَا.

تابع استعمالات (ما)

تَعْمَلُ (مَا) حُصَّةً اسْتِعْمَالَ كَحَرْفٍ:

١ نَافِيَةٌ (حَرْفٌ) ، وَتَنْفِي الْجُمْلَةَ الِاحْتِمَاءَ وَفِعْلِيَّةً،
 مَثَلٌ: مَا مَحْمَدٌ كَاذِبٌ، مَا كَذَبَ مُحَمَّدٌ

٢ حَازِيَةٌ عَامِلَةٌ عَمَلٌ (لَيْسَ) (حَرْفٌ) ، وَهِيَ نَاسِخَةٌ
 تَعْمَلُ مَعَلٌ (لَيْسَ) مَثَلٌ: مَا رَبِّكَ يَهْدِيكَ لِلْقَبِيلِ

٣ زَائِدَةٌ (حَرْفٌ) ، وَهِيَ لَيْسَ بِمَكْنَى حَرْفٍ مَعْنَى الْكَلَامِ
 وَتَأْتِي بَعْدَ أَدْوَابِ لَشَرْطٍ ، وَغَيْرِهَا .
 مَثَلٌ: حَيْثَمَا تَذَكَّرْتُ تَفَوَّقْتُ .

٤ كَافَةٌ (حَرْفٌ) ، وَهِيَ الَّتِي تَكْفُ الْحُرُوفَ
 النَّاسِخَةَ (إِنَّهُ وَأَخْوَابُ) مَعَهُ لِحَمَلِ ،
 مَثَلٌ: "إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ"

٥ وَهَدْرِيَّةٌ (حَرْفٌ) ، وَهِيَ الَّتِي بِمَكْنَى أَوَّلِهَا مَع
 مَا بَعْدَهَا بِمَعْنَى وَفِي تَأْتِي طَرَفِيَّةً أَوْ غَيْرَ طَرَفِيَّةً
 مَثَلٌ: ائْتَيْتُكَ مَا دُمْتُ حَيًّا .



الملاحظة الثانية

(قَتَى - أَيَّانَ) : يُتَعَمَّرُ بِهِ كَأَسْمَى شَرْطٌ لِلزَّمَانِ
إِذَا جَاءَ بَعْدَهُمَا فَعْلٌ شَرْطٌ وَجَوَابٌ شَرْطٌ،
وَالفَعْلُ بَعْدَهُمَا مَجْزُومٌ .
مِثْلُ : قَتَى تَذَكَّرَ تَنْجِخَ .

(قَتَى - أَيَّانَ) : يُتَعَمَّرُ بِهِ كَأَسْمَى اسْتِفْهَامٌ
إِذَا جَاءَ بَعْدَهُمَا فَعْلٌ وَاحِدٌ وَيَعْرَبُ
حَسَبَ مَوْقِعِهِ ، أَوَّلُ مَا يَأْتِي بَعْدَهُمَا أَفْعَالٌ
مِثْلُ : قَتَى تَذَكَّرَ دُرُوسًا ؟ قَتَى لَسْفَرًا ؟

الملاحظة الثالثة

(أَيَّانَ - أَيَّانَ) : يُتَعَمَّرُ بِهِ كَأَسْمَى شَرْطٌ لِلْمَكَانِ إِذَا
جَاءَ بَعْدَهُمَا فَعْلٌ شَرْطٌ وَجَوَابٌ شَرْطٌ ، وَالْفَعْلُ
بَعْدَهُمَا مَجْزُومٌ ، مِثْلُ : أَيَّانَ تَسَافَرَ تَسْتَمِيعًا .

(أَيَّانَ - أَيَّانَ) : يُتَعَمَّرُ بِهِ كَأَسْمَى اسْتِفْهَامٌ إِذَا جَاءَ بَعْدَهُمَا
فَعْلٌ وَاحِدٌ ، أَوَّلُ مَا يَأْتِي بَعْدَهُمَا أَفْعَالٌ ،
مِثْلُ : أَيَّانَ تَسَافَرَ ؟ أَيَّانَ الْعَدَالَةَ ؟

لائحظہ پرابعہ

لا تَسْمَعَنَّ (حیث - إذ) فی الشرطِ إلا إذا جازَ
بعدهما (ما) الزائدهُ .
مثل : عینما یورعبدُ لجادِ تکثرِ الخضرۃ .

المستأنس
عبدالرشید السینی
مدرسہ اہل السنۃ والجماعۃ

لائحظہ الخامسة

* هناك عدة استعمالات لـ (أی) :

① (أی) شرطیۃ / آیاے بعدہا اسم و یرب مضافاً الیہ ،
و آیاے بعدہ فعل الشرط و جواب الشرط .

مثل : آیاے طالب ینجح ینجح .

② (أی) الاستفهامیۃ / آیاے بعدہا اسم و یرب مضافاً الیہ
وقد آیاے بعدہا فعل و قد آیاے بعدہا مفعول

مثل : آیاے طالب ینجح ؟ آیاے طالب ناجح ؟

③ (أی) لندائۃ / وھن حرف نداء و آیاے بعدہا اسم
یرب صادق مثل : آیاے محمد ، أقبل

ملخص السادة

أشرب الشرط

أداة الشرط

غير جازمة

جازمة

أولاً أدوات الشرط الجازمة

- أ- حرفان (إِذْ - إِذَا)
- ب- أسماء (مَنْ - مَا - مِمَّا)
- ج- أفعال - أَيْتَانِ - هُنَا
- د- كَيْفَا - أَيْسَ .

ثانياً أدوات الشرط غير الجازمة

- أ- حروف (لَوْ - لَوْلَا - أَمْ)
- ب- أسماء (إِذَا - كَلِمَا - لَمَّا)

فعل الشرط

قد يأتي

فعل مضارع
فعل ماضي

إعرابه

له إذا اجازت أداة
شرط جازمة فإنه
المضارع بعدها مجزوم
والماضي مبني على محل جر

مواهب الشرط

قد يأتي

- ١- جملة اسمية
- ٢- جملة فعلية
- ٣- مقترنة بالفاء
- ٤- غير مقترنة بالفاء
- ٥- مثبتة
- ٦- منفية

ولها أربع

له إذا اجازت أداة
شرط غير جازمة فإنه
المضارع بعدها مرفوع
والماضي مبني

الخطوة السابعة

* هناك فرق بين (إذا ما) :

أداة شرط جازمة ، ويطرح بعدها مجزوم.
مثل : إذا ما تذكرت تنجح .

إذا ما :

أداة شرط غير جازمة ، ويطرح بعدها مرفوع.
مثل : إذا ما تذكرت تنجح .

إذا ما :

المصنف الأستاذ
عبد القادر السنيان
معلم أول اللغة العربية للتأهيل الخاصة

الخطوة الثامنة

* الـكـم الذي يأتي بعد (لولا) يعرب
مبتدأ خبره محذوف تقديره (موجود) .

مثل : لولا الماء لهلكنا .

له مبتدأ خبره محذوف
تقديره (موجود) .



المصنف الأستاذ
عبد القادر السنيان
معلم أول اللغة العربية للتأهيل الخاصة

طائفة ثمانية

* من أنواع (اللوم) من اللفظة العربية:

١) اللوم الجارة: وهي التي تأتي بعدها اسم

مثل: حشمت لطلب العلم.

لوم كذا لكذا

٢) اللوم البرأفة من جواب (لو، لو لا):

مثل: لو لا اختلاف الأذواق لكانت السلع

طائفة لعاشرة

جملة (إن) وأخواتها جملة اسمية

يأذا وقعت من جواب بشرط تقتصره بالفاء

والسبب أنظر جملة اسمية

مثل: إن تذكر فانيك تارح



المستاد
عبد القويوم السيناوي
معلم اللغة العربية للناطقين بغيرها

للحرف الجارية عشرة

تقترن الجملة طلبية بالفاء، ويقتصر
الطلب على الشر والتهنئة والاستعزاء.
أما بقية حروف الطلب لا تقترن بالفاء.

للحرف الثانية عشرة

هناك فرق بين (لله، ليه) في جواب
الشرط يقترن بالفاء.

مثل: **مَنْ يَطْعُ وَالِدَيْهِ فَلَهُ نَجْمٌ.**

أقترن بالفاء لأنها جملة فعلية
منفية بل للثبات.

ومثل: **إِنَّهُ يَحْضُرُ الطَّلَبَ فَلَهُ مَعْرَمٌ.**

لأنه جملة طلبية
جملة طلبية



المستاد
عبد القويوم السيناوي
معلم اللغة العربية للناطقين بغيرها

المستاد
عبد الفتاح السنبل
معلم أول اللغة العربية للثانوية

الناظرة الثالثة عشرة

* هَوُّ النَّفْسِ وَاقْتِرَانُهُ بِالْفَاءِ

لَا لِنَافِئَةٍ لِلنَّاسِ	لَيْسَ	لَمْ - لَا	لَمْ - مَا
تَقْتَرِنُهُ بِالْفَاءِ لِجَمَلَةِ جَمَلَةٍ أَيْ مِثْلُ: مَسْرُوكِيْنٌ فَيُرَادُ مِثْلُ: مَسْرُوكِيْنٌ فَيُرَادُ	تَقْتَرِنُهُ بِالْفَاءِ لِشَرْطِ جَمَلَةٍ مُقْلِبَةٍ مِثْلُ جَمَلَةٍ مِثْلُ: مَسْرُوكِيْنٌ فَيُرَادُ	لَا تَقْتَرِنُهُ بِالْفَاءِ مِثْلُ: مَسْرُوكِيْنٌ فَيُرَادُ	يَجِبُ لِاقْتِرَانِهِ بِالْفَاءِ لِشَرْطِ جَمَلَةٍ مُنْفِيَةٍ مِثْلُ: مَسْرُوكِيْنٌ فَيُرَادُ

الناظرة الرابعة عشرة

لَهُ إِذَا وَقَعَتْ (لَا) لِنَافِئَةٍ مِنْ جَوَابِ لَشَرْطِ تَقْتَرِنُهُ بِالْفَاءِ
لِشَرْطِ جَمَلَةٍ مُقْلِبَةٍ، مِثْلُ: مَسْرُوكِيْنٌ يَطَّالِبُ فَلَا تُعَاقِبُهُ.

لَهُ إِذَا وَقَعَتْ (لَا) لِنَافِئَةٍ مِنْ جَوَابِ لَشَرْطِ لَا تَقْتَرِنُهُ
بِالْفَاءِ، مِثْلُ: مَسْرُوكِيْنٌ لَا يَرْتَدُّ.

عبد القادر السيناوي
معلم اللغة العربية للتأهيل والتدريب

ملاحظة لرابعة عشرة

* جملة جواب الشرط لها أربع صور:

١) مقترنة بالفاء والزيادة جازمة: تكون في محل جزم
مثل: قد يذاكر فهو ناجح.

٢) غير مقترنة بالفاء والزيادة جازمة: تكون في محل لهما مع الرفع
مثل: قد يذاكر فينجح.

٣) مقترنة بالفاء والزيادة غير جازمة: تكون في محل لهما مع الرفع
مثل: لو اجتهدت فأنت ناجح.

٤) غير مقترنة بالفاء والزيادة غير جازمة: تكون في محل لهما مع الرفع
مثل: لو اجتهدت نجحت.

ملاحظة خامسة عشرة

لفاء التي يقترن بها جواب الشرط

تسمى فاء الجواب



طحاظاً لیسارک عشرتہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
عَلَىٰ رِجَالِ النَّبَاتِ السِّنَابِلِ
مَعَهُمُ الْبَنَاتُ وَالنَّوَالِجُ الْفَتَا

* اعراب کے ادوات کے الشرط :

* ان { حرف شرط و جزم صبیغہ کتوبہ لا فعل له صیغہ الیغابہ
اذا ما

* مہ { اسم شرط جہازم صبیغہ فی محل
ما

* مہی - ائیانے { اسم شرط جہازم صبیغہ فی محل نصب علی لظرفینا
انما - ائی - عنینا

* کینما - اسم شرط جہازم صبیغہ فی محل نصب علی

* ائیے - تعرب اعراب الاسم بقدرها قبل بمرابہ مضافاً الیہ

* اذا - اسم شرط غیر جہازم صبیغہ فی محل نصب

* لو - لولا - اما - حرف شرط غیر جہازم صبیغہ فی محل له صیغہ الیغابہ



مدرسة الأستاذ
عبد الفتاح السنابل
مطعم أهل الشارقة للثقافة العامة

ملفوظة الأشعرية

من أمر به مضارع فيايلي ، وتبته ماضيه :

١ لم يعلم لم يقرب طوبى بجواز.

لم مضارع مجزوم بالسكون ، وأصله : (يوجد) ماضيه : وجد

٢ الطالب لم يقرب طوبى .

لم مضارع مجزوم بالسكون ، وأصله (يعود) ماضيه : عاد

٣ اللبيب لم يقرب من طلق .

لم مضارع مجزوم حذف حرف العلة ، وأصله (يعود) ماضيه : عاد

٤ طوبى لم يقرب الثقوال .

لم مضارع مجزوم بالسكون ، وأصله (يعد) ماضيه : عد

٥ الطالب لم يقرب الكذب .

لم مضارع مجزوم بالسكون ، وأصله (يعتاد) ماضيه : اعتاد

٦ الطالب لم يقرب على زعيلاه .

لم مضارع مجزوم حذف حرف العلة ، وأصله (يعتدي) ماضيه : اعتدى





ملاحظات الحصة الخامسة

بِالنَّظْمِ تَزُولُ

بِحَزْمٍ يُضَارِعُ جَوَانِ فِي جَوَابِ الْطَلَبِ ، فَيَجُوزُ
أَنَّهُ يَأْتِي مَجْزُوعًا وَهُوَ الْأَصَحُّ وَجُوزُ أَنَّهُ يَأْتِي
مَرْفُوعًا وَهُوَ الْأَضْعَفُ .

مث: **ذَاكُرُوا تَنْجُوا = تَنْجُونَ .**

عبد القادر السيناوي
معلم أول اللغة العربية للتأخرية العلمية

بِالنَّظْمِ تَنْجُوا

جُمْلَةٌ جَوَابِ الْطَلَبِ لَيْسَ لَهَا مَعْلُومَةٌ إِلَّا بِمَرَابِ
فَأَعْدَرَ أَنَّهُ خَلَطَ جُمْلَةً جَوَابِ الْطَلَبِ بِجُمْلَةٍ لَيْسَتْ
فَجُمْلَةُ الْمَعْنَى تَأْتِي بِمَعْنَى الْبُرْهَانِ الْجَمَلِ عِد
التكرار في صفات

مث: **الْحَسَنُ فَرِيحَةٌ تَنْهَرُ لَكَ**



منقول نكرة
لجملة خبري فعلية لرفع

ومثل: **أَكْتَبَ دَرَسًا كَثْرًا عَاصِرَةً**

منقول نكرة

الحظوة الثالثة

تَشْتَرِطُ مِنْ جَوَابِ الْغَلَبِ (التي فقط) انه
يكونه أمرا محبوسا.

له وصية الخطأ تقصيف هذا الشرط على كل صور
الطلب كالأمر والاشتراط واليمن والعرفين...

له وصية الخطأ ربط هذا الشرط بفاء لسيب
فإذا اجراء بعد هذا أمر مكرره تبقى فاء لسيب
ناحية المضارع.

مثل: تدأمل دؤورك فتندم.

له صناع معنوية فاء لسيب

علا حفظا في فونيك

الحظوة الرابعة

جملة جواب لسيب لا محل لظمة الإعراب



مثل: والله لثخنته من راسه.

EL FORSAN

جملة لا محل لظمة الإعراب جملة جواب لسيب

مدرسة لطلاب خوي

تاريخ

بسم الله الرحمن الرحيم
Date

المستاد
عبد القادر السيناوي
معلم اللغة العربية

للحرف الواو الخاصة

* مقارنات بين نون النسوة و نون التوكيد:

نون التوكيد	نون النسوة	ووهة المقارنة
يفعل المضارع والأمر فقط	يفعل الماضي والمضارع والأمر	يفعل التي تفعل
تفعل مضارع مسبوقة بقسم أو طلب	تفعل مضارع مسبوقة بجمع مؤنث سلم أو جمع تذكير مؤنث أو ضمير جمع مؤنث (هذه - أنتن - كنن)	كيفية معرفة
عيني على لفتح	عيني على لكونه	إعراب لفتح عوا
حرف توكيد عيني لا يعمل له فعل إلا عوا	ضمير عيني في محل رفع (فاعل - نائب فاعل - اسم كانه)	إعراب لرفع

ملاحظة لباردة

* يُبَيِّنُ مَضَارِعَ عَمَّا لَفَتْحِ إِذَا اتَّصَلَ بِنُوبِهِ لِتَوْكِيدِ طَبَا حُرَّةٍ
وَذَلِكَ مَعَ أَيِّ فِعْلٍ مَضَارِعٍ بِشَرْطِ أَنْ يَكُونَ مَعَهُ تَرْفَعُ الْخَمْسَةَ
مِثْلُ: وَاللَّهُ لَذَكُّبِهِ الدَّرْسِ .

* أَمَّا إِذَا اتَّصَلَ الْمَضَارِعُ بِنُوبِهِ التَّوَكِيدِ اتِّصَالًا غَيْرَ مُبَاشِرٍ
وَذَلِكَ فِي حَالَةِ التَّرْفَعِ الْخَمْسَةَ فَإِنَّهُ يَكُونُ مَعْرُوبًا .
مِثْلُ: الطَّلَابُ يَكْتُبُونَ الدَّرْسَ . (تُكْرَمُ لِفِعْلِ بِالنُّوبِ)

ج: وَاللَّهُ إِنْ يَطَّلِبُ لِيَكْتُبَنَّ الدَّرْسَ .
هـ: أَهْلَهَا: لِيَكْتُبُونَ (نُوبِ التَّوَكِيدِ
نُوبِ الرِّفْعِ)

* كَحَذْفِ نُوبِ الرِّفْعِ لِنُوبِ التَّوَكِيدِ أَهْلًا (تَرْفَعُ نُونًا تَمَّةً) .
فَقَصِيرٌ (لِيَكْتُبُونَ) .

* هَمْ كَحَذْفِ (وَاوٍ) الْجَمَاعَةِ مَتَعَامِدِ التَّقَامِ لِسَاكُنِهِمْ
فَقَصِيرٌ (لِيَكْتُبَنَّ) .
عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد العزيز
معلم أول اللغة العربية للبنات في جدة

مضارع مرفوع بنوبه لنوبه محذوفه

عَلَّمَ الْبَنَاتِ السَّبَاغِي
 مَعَهُ مِنَ الْقُرْآنِ وَاللُّغَةِ وَاللُّغَةِ الْعِلْمِيَّةِ

الظرف السابعة

* قَارِبَهُ بِبِيءٍ لِفِعْلِهِ مِمَّنْ هَمَّتِ الدُّغْرَابُ مِنَ الْبِنَاءِ مَا وَ
 زِنْهَا وَبِيءٍ نَوَّعَ (وَن) فِي لِفْعَلِيْنَ

وَجِبْهُ لِفْعَالَتِهِ	لِطَلَابٍ يَدْعُوهُ لَلْخَيْرِ	لِطَالِبَاتٍ يَدْعُوهُنَّ لَلْخَيْرِ
نَوَّعَ لِفْعَلٍ	مَعْرَبٌ مَرْفُوعٌ بِبِيءٍ لِبَنُوهِ	مَعْنَى عَلَى السُّكُورِ .
الْوَزْنُ	يَفْعُونَ	يَفْعَلُهُ
نَوَّعَ (وَن)	الْوَاوُءُ وَآوُ الْجَمَاعَةِ . لِبَنُوهِ مَعْرُوبَةٌ رَفَعُ طِفْلَانِ	لِوَاوٍ : عَرَفَ أَهْلِي لِبَنُوهِ : نَوَّهَ السُّورَةَ

* قَارِبَهُ بِبِيءٍ لِفِعْلِهِ وَزِنْهَا وَبِيءٍ نَوَّعَ (يَنْ) فِي لِفْعَلِيْنَ

وَجِبْهُ لِفْعَالَتِهِ	أَنْتَ تَسْعِيهِ لَلْخَيْرِ	أَنْتَ تَسْعِيهِ لَلْخَيْرِ
نَوَّعَ لِفْعَلٍ	مَعْرَبٌ مَرْفُوعٌ بِبِيءٍ لِبَنُوهِ	مَعْنَى عَلَى السُّكُورِ .
الْوَزْنُ	تَفْعِيْنَ	تَفْعَلُهُ
نَوَّعَ (يَنْ)	الْوَاوُءُ وَآوُ الْجَمَاعَةِ . لِبَنُوهِ مَعْرُوبَةٌ رَفَعُ طِفْلَانِ	لِوَاوٍ : عَرَفَ أَهْلِي لِبَنُوهِ : نَوَّهَ السُّورَةَ



الاصطفاك الحصة السادسة



قاعدة اولی

عربیہ قواعد
حصہ اول - قواعد عربیہ
مدرسہ اسلامیہ

مکوناتے اُتوب لقسیم:

تکونہ منے

لقسیم علیہ

عملہ بہر اب لقسیم
لہ محل لخاصہ بہر اب

لقسیم بہ

بقرت انما جرمور

حرف لقسیم

(و-ت)

مثل: واللہ لا جہتہ منی دروسی

لعملہ بہر اب لقسیم لہ محل لخاصہ لایعراب

حروف جرمور لفظ الجبرۃ
و-ت

قاعدة ثانیہ

* ایلا + مضارع
کہ جزم سوائے کاندہ فعل لشرط او جواب لشرط

لے اذا جاء بعد (ایلا) فزارت فاذولک فعل لشرط ولضابطے
جواب لشرط، مثل: ایلا تذاکر ترسیبے

لے اذا جاء بعد (ایلا) فعل واحد یكون جواب لشرط ما و
فعل لشرط مخذوف لقسیمہ (تفعل)، مثل:

ذاکر و ایلا تذاکر۔ والتفعل ذاکر و ایلا تفعل تذاکر۔

الخطوة الثالثة

* تَقَرَّبَ بِهَوَايَ لِشَرِّطٍ بِالْفَاءِ إِذَا هَوَايَ جُمَلَتِ كَلِمَتِيَّةً (أَمْرٌ) ، وَالْأَمْرُ لَهُ مِثْرَةٌ هُوَ :

- ① فِعْلُ الْأَمْرِ ، مِثْلُ : مَتَى تَذَاكِرُ فَاخْبِرْنَا .
- ② أَمْرُ لِمِثْرَةِ الْأَمْرِ ، مِثْلُ : مَتَى تَحْيِيَّتُكَ بِالْعِلْمِ وَفِيهِ بِأَمْرٍ
- ③ إِضْرَاعُ السُّبُورِ بِهَيْمٍ لِمِثْرَةٍ ، مِثْلُ : مَتَى تَذَاكِرُ فَلْتَعْبُدْ .
- ④ إِضْرَاعُ لِمِثْرَةِ خَدِّهِ مِثْلُ الْأَمْرِ ، مِثْلُ : مَتَى تَحْيِيَّتُكَ بِالْعِلْمِ فَقِيَامًا بِأَمْرٍ

الخطوة الرابعة

* هُنَاكَ أَرْبَعَةُ أَشْيَاءٍ لَا تَقْدِمُ فِي لُغَةِ الْعَرَبِيَّةِ هِيَ

- ① لِفَاعِلٍ .
- ② أَمْرٌ (كَانَ) وَ(كَانَ) وَأَخْوَابٌ
- ③ نَائِبُ لِفَاعِلٍ .
- ④ هَوَايَ لِشَرِّطٍ لَا تَقْدِمُ عَلَى آدَاءِ لِي

* هُنَاكَ أَشْيَاءٌ مَمْلُوكَةٌ تَقْدِمُ فِي لُغَةِ الْعَرَبِيَّةِ هِيَ

- ① لِفَعْلٍ بِهِ جَوْرٌ تَقْدِيمًا عَلَى لِفَاعِلٍ أَوْ لِفِعْلِ
- ② الْحَرْفُ جَوْرٌ تَقْدِيمًا عَلَى الْمُسْتَدْرِ
- ③ الْحَالُ جَوْرٌ تَقْدِيمًا عَلَى الْفِعْلِ أَوْ صَاحِبِهَا .

النظرة الخامسة

تُعْرَبُ أَسْمُ شَرْطٍ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ مَبْنِيًّا
إِذَا جَاءَ بَعْدَهَا جُمْلَةٌ مَعْلُومَةٌ مَسْتَوْفِيَةٌ أَكْرَاهُ
مَثَلٌ: مَا تَفَعَّلَ يَتَفَعَّلُ .

➤ (مَعْدَةٌ - مَا - مَعْنَاهَا)

تُعْرَبُ أَسْمُ شَرْطٍ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ نَفْسٍ مَفْعُولٍ بِهِ
إِذَا جَاءَ بَعْدَهَا فِعْلٌ مُتَعَدِّمٌ لِيُؤَيِّنَ مَفْعُولَهُ
مَثَلٌ: مَا تَفَعَّلَ يَتَفَعَّلُ .

➤ (مَعْدَةٌ - مَا - مَعْنَاهَا)

أستاذ الأستاذ
عبد القادر السيناوي
معلم اللغة العربية في الجامعة

النظرة السادسة

سَبَبٌ بِبَيِّنَةٍ سَبَبَ اقْتِرَابَهُ جَبْرًا لَشَرْطٍ فِيمَا يَلِي:

① مَعْدَةٌ نِيَّاكِرٌ فَعْلُهُ لِإِحْتِرَادٍ . لَسَبَبٍ : أَنَّهُ جُمْلَةٌ أَكْرَاهِيَّةٌ
شعيرة غير مضمرة
كأنه مستأخر

② مَتَى تَذَكَّرَ فَعْلُكَ الْإِحْتِرَادَ . لَسَبَبٍ : أَنَّهُ جُمْلَةٌ طَلِبِيَّةٌ
أسم فعل أمر بمعنى (الزم)
مفعول به وهو محذوف

