

بسم الله الرحمن الرحيم

المعادلة الأدبية لدراسة الوراقية الرومانسية

- ١- إذا وجدت شاعر الواقعية يتحدث عن هموم الناس ومشاكلهم وآمالهم وتطلعاتهم:
 - فالسمة الواقعية هي: الاتجاه إلى الحياة العامة.
- ٢- إذا وجدت شاعر الواقعية يتحدث عن متناقضات الحياة (الصدق والزيف - التقدم والتخلف - الحرية والعبودية - العدل والظلم):
 - فالسمة الواقعية هي: الالتصاق بالواقع والتعبير عنه بوجوهه المختلفة وبالتالي تغيير مفهوم الشعر.
- ٣- إذا وجدت شاعر الواقعية يتحدث عن الموت وأنه هو النهاية المحتومة:
 - فالسمة الواقعية هي: شيوع الحديث عن النهاية والموت.
- ٤- إذا وجدت شاعر الواقعية يتحدث عن الكون أو التاريخ أو الأساطير أو قضايا الوطن أو إحياء التراث:
 - فالسمة الواقعية هي: التجديد في الموضوع الشعري بعدم اقتصار التجربة على المشاعر والعواطف.
- ٥- إذا وجدت شاعر الواقعية يتحدث عن (الأهرامات - عنتره - الإسكندر - هولاكو - هارون الرشيد - صلاح الدين - المماليك - حطين - عين جالوت):
 - فالسمة الواقعية هي: التجديد في الموضوع الشعري بالحديث عن موقف الإنسان من التاريخ.
- ٦- إذا وجدت شاعر الواقعية يتحدث عن (حاتم شهر زاد - الغول - الوحش - الثور الخرافي).
 - فالسمة الواقعية هي: التجديد في الموضوع الشعري بالحديث عن موقف الإنسان من الأساطير.
- ٧- إذا وجدت شاعر الواقعية يتحدث عن الأسلاف أو يقتبس فكرة تناولها شاعر قديم:
 - فالسمة الواقعية هي: التجديد في الموضوع الشعري بالحديث عن موقف الإنسان من التراث.

٨- إذا وجدتَ شاعرَ الواقعيةِ يتحدّثُ بالكلماتِ (كان يا ما كان - إلى اللقاء - أنام على حجر أمي - شربتُ شايًا في الطريق - زوق حديتك - الطوابير - الناس في بلادي - لعبة العريس والعروس - صباحك سكر - تنشر الغسيل) .

• فالسمة الواقعية هي: الميل إلى استخدام اللغة الحية القريبة من كلام الناس.

٩- إذا وجدتَ شاعرَ الواقعيةِ يتحدّثُ بالكلماتِ (قابيل - هابيل - السندباد - علاء الدين - صقر قريش - زرقاء اليمامة - أبو زيد الهلالي - أدهم الشرقاوي - شهريار - شهر زاد - الأنبياء - سقراط - الكوليرا - هرقل - التتار - جنكيز خان - عنتره وعبلة - الغول - الثنين - أوديب - فينوس - أفروديت - أمون - كولومبس ... إلخ) .

• فالسمة الواقعية هي: الإهتمام بتوظيف الرمز والأسطورة.

١٠- إذا وجدتَ شاعرَ الواقعيةِ يتحدّثُ في أسطرٍ شعريّةٍ مُختلفةٍ في الطول:

• فالسمة الواقعية هي: الإعتقاد على شعر التفعيلة.

١١- إذا وجدتَ شاعرَ الواقعيةِ يتحدّثُ في أسطرٍ شعريّةٍ بها كلماتٌ دالةٌ على صوتٍ ولونٍ وحركة:

• فالسمة الواقعية هي: التجديد في التصوير بالإعتقاد على الصورة الشعريّة الكليّة.

١٢- إذا وجدتَ شاعرَ الواقعيةِ يتحدّثُ في أسطرٍ شعريّةٍ عن موضوعٍ واحدٍ بعاطفةٍ واحدة:

• فالسمة الواقعية هي: الإهتمام بالوحدة الموضوعيّة.

١٣- إذا وجدتَ شاعرَ الواقعيةِ يتحدّثُ في أسطرٍ شعريّةٍ عن عواطفٍ ومشاعرٍ تجمعه بالمحبوبة:

• فالسمة الواقعية هي: عدم الانسلاخ (الانفكاك - التحرر) من الرومانسيّة في شعرهم.

١٤- إذا وجدتَ شاعرَ المهجرِ يتحدّثُ بألفاظٍ عاميّة:

• فالنقد الموجه للواقعيين هو: الأبتدال الشعري.