

ملاحظات

أسلوب التعجب



أعبد الفتاح
السنباطي

صور التعجب السامعي

بسم الله الرحمن الرحيم
Page:
Date:

* التعجب السامعي: هو الذي سمع عنه العرب
وليس له وزير ثابت يقابله عليه.

* صور التعجب السامعي:

- ① النداء التعجبي: يا لجمال الطبيعة! يا الله!
- ② الاستفهام التعجبي: كيف حدث هذا؟!
- ③ التعبير بالمصدر: سبحانه لله!
- ④ الصيغ الواردة عند العرب: لله دره فارسيا!
- ⑤ التعبير باسم لفصل (وى-واها):

"ويأناه لا يطلع بكافرون"، وأها لتخازن العرب



المستاد
عبد الفتاح السنباطي
معلم اللغة العربية لطلاب الجامعة



مدارحفظات لتعجب

بسم الله الرحمن الرحيم
Page: _____
Date: _____

① لضعف التلويح لضعف لايفك تضعيفه في صيغة (ما أضعف) ، ويفك تضعيفه في صيغة (أضعف به) .
مثل: ما أحب الأمانة! أحب بالأمانة!

② الفعل التلويح طعن الناقص (طعن الآخر) يبنى حرف إعلال من صيغة (ما أضعف) ، وحذف حرف إعلال من صيغة (أضعف به) .
مثل: ما أقوى الحق! أقو بالحق!

③ النكرة المنصوبة في أسلوب التعجب لسائر أعرابان:
أ- إذا جاءت جارة نكرة تمييزاً ، مثل: ما أجمل المعلم شراً!
ب- إذا جاءت متفة نكرة هيالة ، مثل: ما أجمل المعلم ناصحاً!

④ قد حذفت طعن التعجب منه في حالة التكرار أو للضرورة لشيء:
مثل: قوله تعالى: "أسمع بهم وأبصر"
والصديق الصبرام
المستاد
عبد الفتاح السنباطي
معلم أول الابتدائية الثالثة العامة



تابع صفحات الويب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

⑤ قد يفصل بينه فعل التعجب والمتعجب منه بشبه

الجملة (الجار والمجرور أو ظرفي) أو لنفك :

مثل: ما أجمل اليوم شروق الشمس!

تجسبه ↓
فعل ماضٍ ↓
جار للمتعجب
مفعول به (المتعجب منه)
ظرف زمانه
ظرف مكانه

⑥ قد تحذف (ما) لتعجيبه إذا تكرر الأسلوب :

مثل: ما أجمل الدنيا والدنيا إذا اجتمعا
وأصبح الكفر والإفلاس بالرجل.

والنقد: ما أصبح الكفر.

⑦ ما أعظم لصدقه! اجعل ما تحنه خط صرياً.

ل. ج. : لصدقه أعظم الصفات

ما أجمل الإنسانية تقول لجمته! ما موقع جملة لتي تراها

ل. ج. : (جملة في محل نصب حال)

عبد الفتاح السنباطي
معلم أول للتعليم الثانوي العامة

أنواع (ما)

Page :

Date :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

١- شرطية جازمة (اسم) : مثل : ما تفعله ينفك .

٢- صهولة (اسم) : مثل : رأيت ما فعلت .

٣- استغناصية (اسم) : مثل : ما عملك ؟

٤- تعيية (اسم) : مثل : ما أجمل الصدك !

٥- نعتة لكم نكرة (اسم) : مثل : جهنت لأمر ما .

٦- نافية (حرف) : مثل : ما أهملت دروس .

٧- زائدة (حرف) : مثل : إذا ما ذكرت بحمت .

٨- مصدرية (حرف) : مثل : اجتهد صادق حياً .
ظرفية : مثل : رأيت ما فعلت .

٩- مجازية (حرف) : مثل : ما ربك بظالم للعبيد .

١٠- كافة (حرف) : مثل : "إنما بطر مشوره إخوة" .

١- ما أَجْعَلُ السماءَ!

له مفعول به مشهور
(أبتعجب منه)

فعل ماض
جاءد للتعجب

تعبئة مبنية
في محل رفع مبتدأ

٢- ما دُجِّلُ السماءَ؟

له مضاف إليه
بجر

له مبتدأ مؤخر
(أتم تفضيل)

استظامية مبنية
في محل رفع خبر مقدم

٣- ما دُجِّلُ السماءَ.

فاعله مرفوع
بالضمة

فعل ماض
متصرف

ناضية حرف مبني
لا محل له من الإعراب



استاذ
عبد القناخ السيناخي
معلم أول اللغة العربية للثالثة اقلية