

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المعاولاج اللاوية لدرسة المهاجر الرومانتيكية

- ١- إذا وجدتَ شاعرَ المهجرِ يتحدَّثُ عن الإضطهادِ السِّيَاسِيِّ أو الصِّراعِ المَذْهَبِيِّ الدِّينِيِّ أو الفَقْرِ أو الحُرِّيَّةِ:
 - فهذا عامِلٌ من العَوَامِلِ التي دَفَعَتْ شُعراءَ مَدْرَسَةِ المِهْجَرِ إِلَى المِهْجَرَةِ.
- ٢- إذا وجدتَ شاعرَ المهجرِ يتحدَّثُ عن نَيْلِ الحُرِّيَّةِ فِي المِهْجَرِ:
 - فهذا يُعَبِّرُ عن أَمِّ مَكاسِبِ المِهْجَرَةِ وَوَيْ نَيْلِ الحُرِّيَّةِ.
- ٣- إذا وجدتَ شاعرَ المهجرِ يتحدَّثُ بِشِعْرٍ مُتَحَرِّرٍ مِنَ الوَزنِ وَالقَافِيَةِ:
 - فهذا يُعَبِّرُ عن تَأَثُّرِهِمُ بِالْحُرِّيَّةِ فِي وَطَنِهِمُ الجَدِيدِ.
- ٤- إذا وجدتَ شاعرَ المهجرِ يتحدَّثُ عن البَرَاذِيلِ أو كُولومبِيَا أو فَنزَوِيلا:
 - فهذا يُعَبِّرُ عن جَماعَةِ العُصبةِ الأَنْدلسِيَّةِ وَبِالتَّالِي تَدْعُو لِلْمُحَافَظَةِ وَعَقْدِ صِلَةٍ بَيْنَ القَدِيمِ وَالجَدِيدِ.
- ٥- إذا وجدتَ شاعرَ المهجرِ يتحدَّثُ عن الجَمالِ وَالخَيْرِ وَالْحُبِّ وَتَهْذِيبِ النَفْسِ...إلخ:
 - فالسِّمَةُ الرُّومَانْتِيكِيَّةُ هِيَ: تَمجِيدُ الجَمالِ وَالتَّطَلُّعُ لِلْمُثَلِّ العُلْيَا.
- ٦- إذا وجدتَ شاعرَ المهجرِ يتحدَّثُ عن نَفْسِهِ وَيتَأَمَّلُهَا وَيُنَاجِيهَا:
 - فالسِّمَةُ الرُّومَانْتِيكِيَّةُ هِيَ: اسْتِبطانُ النَفْسِ الإِنسانِيَّةِ.
- ٧- إذا وجدتَ شاعرَ المهجرِ يتحدَّثُ عن لُبْنانِ أو سُوْرِيَا:
 - فالسِّمَةُ الرُّومَانْتِيكِيَّةُ هِيَ: الحَينُ لِلوَطَنِ العَرَبِيِّ.
- ٨- إذا وجدتَ شاعرَ المهجرِ يتحدَّثُ عن التَّأمُلِ فِي الكَوْنِ وَالْحَيَاةِ وَالْمَوْتِ وَالخَيْرِ وَالشَّرِّ:
 - فالسِّمَةُ الرُّومَانْتِيكِيَّةُ هِيَ: التَّأمُلُ فِي الكَوْنِ وَتَجَسُّدُ الأُمُورِ العَيْبِيَّةِ.

- ٩- إذا وجدتَ شاعرَ المهجرِ يتحدَّثُ عن الألفاظِ الدالَّةِ على المحبَّةِ والإخاءِ (يارفِقي- يا صاحبي- يا أخي):
- فالسِّمَّةُ الرومانتيكيَّةُ هي: التَّرَعُّهُ الإنسانيَّةُ النَّاتِجَةُ عَنِ الإسْتِغْرَاقِ فِي التَّأْمَلِ.
- ١٠- إذا وجدتَ شاعرَ المهجرِ يتحدَّثُ عَنِ العُزْبَةِ وَالْحَرَمَانِ مِنْ رَوْحَانِيَّاتِ الشَّرْقِ:
- فالسِّمَّةُ الرومانتيكيَّةُ هي: التَّرَعُّهُ الرُّوْحِيَّةُ.
- ١١- إذا وجدتَ شاعرَ المهجرِ يتحدَّثُ عَنِ عَنَاصِرِ الطَّبِيعَةِ (الرِّيحِ- الفَجْرِ- الضِّيَاءِ- البَحْرِ- الطَّيْرِ..):
- فالسِّمَّةُ الرومانتيكيَّةُ هي: الاتِّجَاهُ لِلطَّبِيعَةِ.
- ١٢- إذا وجدتَ شاعرَ المهجرِ يتحدَّثُ بِالْفَآظِ (الكَارَاتُ- الأَطْوَمْبِيلُ- الدُّوَلَارُ... إلخ)
- فالسِّمَّةُ الرومانتيكيَّةُ هي: المُغَالَاةُ فِي التَّجْدِيدِ وَالتَّسَاهُلِ فِي اللُّغَةِ.
- ١٣- إذا وجدتَ شاعرَ المهجرِ يتحدَّثُ بِكَلَامِ نَثْرِيٍّ:
- فالسِّمَّةُ الرومانتيكيَّةُ هي: المُغَالَاةُ فِي التَّجْدِيدِ بِالإِهْتِمَامِ بِالنَّثْرِ.
- ١٤- إذا وجدتَ شاعرَ المهجرِ يتحدَّثُ عَنِ (قَابِيلِ- البُومِ وَالغُرَبَانِ- العَابِ- التَّيْجَانِ- النَّجْمَةِ- النَّخْلَةِ- الدُّبِّ- العُدِيرِ- البُلْبُلِ- الدُّودَةُ... إلخ):
- فالسِّمَّةُ الرومانتيكيَّةُ هي: المَيْلُ لِاسْتِخْدَامِ الرَّمْزِ.
- ١٥- إذا وجدتَ شاعرَ المهجرِ يتحدَّثُ بِصُورَةٍ بِهَا (صَوْتُ وَلَوْنٌ وَحَرَكَةٌ):
- فالسِّمَّةُ الرومانتيكيَّةُ هي: الإِهْتِمَامُ بِالصُّورَةِ الشُّعْرِيَّةِ الكُلِّيَّةِ.
- ١٦- إذا وجدتَ شاعرَ المهجرِ يُكثِرُ مِنْ شِعْرِ المَقَاطِعِ أَوْ النَّثْرِ الشُّعْرِيِّ أَوْ بِقَافِيَةٍ مُزْدَوِجَةٍ:
- فالسِّمَّةُ الرومانتيكيَّةُ هي: التَّجْدِيدُ فِي البِنَاءِ المُوسِيقِيِّ.
- ١٧- إذا وجدتَ شاعرَ المهجرِ يتحدَّثُ بِكَلِمَاتٍ مُعَبَّرَةٍ وَسَلَاسَةٍ أُسْلُوبِ:
- فالسِّمَّةُ الرومانتيكيَّةُ هي: اسْتِخْدَامُ اللُّغَةِ الحَيَّةِ.
- ١٨- إذا وجدتَ شاعرَ المهجرِ يتحدَّثُ بِقِصَصٍ رَمْزِيَّةٍ أَوْ وَاقِئِيَّةٍ أَوْ أُسْطُورِيَّةٍ:
- فالسِّمَّةُ الرومانتيكيَّةُ هي: اتِّخَاذُ القِصَّةِ وَسِيْلَةً لِلتَّعْبِيرِ.

